

Er is een roos ontloken

SA en orgel

*Uit: Vier Kerstliederen voor
hoge stemmen en orgel (opus 64)*

Tekst: Jan Wit (1914-1980)

vrij naar 'Es ist ein Ros entsprungen'

Melodie: 16e eeuw / Michaël Praetorius 1609

Bewerking: Margaretha Christina de Jong (*1961)

Nr. 80.068.001 (partituur)

Registratievoorstel:

Hoofdwerk (HW): 8'

Swell (SW): 8'

Pedaal: 16', 8'

HW-SW

Divoto (♩ = ca. 42)

SA *p*

1. Er

Divoto (♩ = ca. 42)

Orgel SW *p*

4

is een roos ont - lo - ken uit bar - re win - ter - grond, zo -

© 2015 Proza Musica, Veenendaal.

Deze bladmuziek kan als DEMO afgedrukt zijn of is legaal aangeschaft. In dat laatste geval is zij voorzien van een rood stempel.

Zo niet, dan is deze muziek illegaal gekopieerd. Dat is wettelijk verboden. Kijk op www.prozamusica.nl of mail naar

info@prozamusica.nl voor extra exemplaren.

8 *rit.* *a tempo*
 als er was ge - spro - ken door der pro - fe - ten mond. En
cresc.
rit. *a tempo*
cresc.

12 *f*
 Da - vids oud ge - slacht is weer op - nieuw gaan bloei - en in

16 *dim. e rit.* *a tempo* *S f*
 't mid-den van de nacht. 2. Die roos van ons ver -
dim. e rit. *HW a tempo*
SW f